

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
МО Плавский район «Центр развития ребёнка – детский сад «Берёзка»

Принята на заседании

Педагогического совета

Протокол № 1 от 31.08.2020г.



## Дополнительная образовательная программа

### «Чудесная мастерская»

для детей подготовительной к школе группы

Срок реализации: 1 год

Программу составила: Рарайкина Т.А.

Плавск 2020 год

# Пояснительная записка

Мир детства – таинственная и чудесная планета, жители которой много знают, многое понимают, чувствуют, но у них мало жизненного опыта. Они приобретают этот опыт в своей деятельности.

Развитие у детей способности творчески работать – одна из важнейших задач современного образования. Динамичность мира, в котором мы живем, делает креативность не роскошью, доступной и требуемой от избранных, а повседневной необходимостью каждого человека. Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Высокий уровень развития творческих способностей в наше время всё чаще рассматривается как необходимое условие выживания в постоянно меняющемся окружении.

Программа кружка «Чудесная мастерская» составлена с учётом Программы развития и воспитания детей в детском саду «Детство» (под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, СПб, 2011 г.). Программа носит художественно-эстетическую направленность, так как она ориентирована на развитие мотивации личности к познанию, творчеству и способствует воспитанию художественного вкуса.

Новизной и отличительной особенностью программы является развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

Актуальность данной программы заключается в том, что простой ручной труд, помогает развивать у детей фантазию, творческое мышление, выдумку. Он способствует привитию определённых трудовых навыков и умений, развивает творческие способности детей, их художественный вкус.

Занятия в кружке «Чудесная мастерская» направлены на развитие мелкой моторики рук посредством занятий по ручному труду. Содержание образовательной деятельности кружка рассчитано на детей 6-7 лет.

В процессе реализации программы «Чудесная мастерская» у дошкольников развивается способность работать руками под контролем сознания, совершенствуется мелкая моторика рук, точные действия пальцев, развивается глазомер, устная речь, что немаловажно для подготовки к письму, к учебной деятельности. Занимательность работы по созданию композиций, панно, аппликаций способствует концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат. Стимулируется и развивается память, так как ребенок должен запомнить последовательность приемов и способов изготовления аппликации, композиции. Во время творческой деятельности у детей появляются положительные

эмоции, что является важным стимулом воспитания трудолюбия. Дети учатся анализировать собственную деятельность.

*Цель программы:* развитие мелкой моторики рук, самостоятельности, творчества, индивидуальности детей, художественных способностей путем экспериментирования с различными материалами, нетрадиционных техник; формирование художественного мышления и нравственных черт личности, эмоциональной отзывчивости к прекрасному.

Для реализации поставленной цели необходимо решить следующие *задачи:*

*Образовательные:*

- формировать навыки самостоятельной работы с различными материалами (картон, бумага, природный материал, пластилин и др.);
- овладение разными технологическими приемами обработки материала;
- формировать умение использовать при изготовлении поделок разные по фактуре материалы;
- закреплять умение работать по схеме;
- формировать умение оценивать созданные изображения;
- дать знания о декоративно-прикладном искусстве.

*Развивающие:*

- развивать сенсорное восприятие;
- развивать творческие способности и фантазию детей;
- развивать мелкую моторику пальцев рук, глазомер;
- развивать внимание, память, логическое мышление и пространственное воображение.

*Воспитательные:*

- воспитывать художественный вкус;
- воспитывать чувство ответственности, коллективизма;
- воспитывать аккуратность, трудолюбие, целеустремленность, желание доводить начатое дело до конца.

Содержание занятий кружка «Чудесная мастерская» составлено с учетом возрастных особенностей детей. Детское творчество успешно развивается в тех условиях, когда

процесс воспитания и обучения планомерный и систематический. «От простого – к сложному» - девиз данной программы.

Занятия проводятся 2 раза в неделю, во вторую половину дня. Длительность занятий соответствует СанПин: 6-7 лет – 30 минут.

Рекомендуемый минимальный состав группы – 12 человек.

На занятиях кружка «Чудесная мастерская», осуществляется индивидуальный подход, построенный с учетом качества восприятия, связанный с развитием технических умений и навыков, эмоциональной отзывчивости каждого ребенка на предложенное задание.

Срок реализации программы 1 год.

Программный материал предусматривает два вида интеграции:

- Интеграция образовательных областей
- Интеграция видов детской деятельности

На занятиях кружка предусматривается *интеграция образовательных областей*:

- Художественное творчество (дети изготавливают поделки)
- Речевое развитие (развивается диалогическая, монологическая форма речи)
- Социально-коммуникативное развитие (развивается уверенность в себе, своих возможностях, формируются равноправные отношения со сверстниками, уважительное отношение к взрослым).

Во время непосредственной образовательной деятельности осуществляется *интеграция видов детской деятельности*:

- Продуктивная деятельность (дети изготавливают поделки)
- Двигательная деятельность (физминутки)
- Коммуникативная деятельность (участвуют в беседе, в ситуативном разговоре, отгадывают загадки, читают стихи)
- Трудовая деятельность (организовывается дежурство на занятиях)
- Познавательно–исследовательская (дети участвуют в экспериментировании, экскурсиях, сборе материала).
- Музыкальная деятельность (прослушивание музыки на занятиях)

### ***Основные методы работы:***

*Словесный* – предварительная беседа, словесный инструктаж с использованием терминов.

*Наглядный* – показ образца изделия, анализ образца. Составление плана работы по изготовлению изделия.

*Практический* – изготовление изделия под руководством воспитателя, самостоятельно, индивидуальные и коллективные творческие работы.

***Материальное оснащение*** занятий кружка «Чудесная мастерская» соответствует гигиеническим и эстетическим требованиям.

### ***Используемые материалы:***

- ✓ Бросовый материал (пластиковые бутылочки и крышки от них, фольга, баночки от йогурта, пуговицы бусины и др.)
- ✓ Природный материал (сухие листья, веточки, шишки, мох, семена растений и др.)
- ✓ Пластилин, цветная бумага, картон, салфетки, клей, краски, вата и др.

**Инструменты и приспособления:** ножницы, шило (только для взрослого), карандаш, линейка, набор досок для лепки, клеенка для аппликации, клейкая лента, палитра, кисточки для клея и красок.

### **Виды организации деятельности**

#### 1. По образцу.

Организация деятельности заключается в том, что детям предлагают образцы поделок из бумаги или образцы поделок из природного материала, как правило, показывают способы их воспроизведения.

#### 2. По замыслу.

Организация деятельности обладает большими возможностями для развертывания творчества детей, для проявления их самостоятельности; здесь ребенок сам решает, что он будет конструировать. Чтобы эта деятельность протекала, как поисковый и творческий процесс, дети должны иметь обобщенные представления о конструируемом объекте, владеть обобщенными способами конструирования и уметь искать новые способы. Эти знания и умения формируются в процессе других форм конструирования – по образцу и по условиям.

#### 3. По теме.

Детям предлагают новую тематику художественных конструкций («птицы» и т.п.) и они сами создают замысел конкретных поделок, выбирают материал и способы их выполнения. Основная цель организации конструирования по заданной теме это актуализации и закрепление знаний и умений.

Каждый из рассматриваемых видов организации обучения художественному конструированию может оказать развивающее влияние на те или иные способности детей, которые в совокупности составляют основу формирования их творчества.

Поделки, включенные в кружковую деятельность, могут иметь разное назначение:

1. Для игр детей;
2. Для украшения интерьера группы, детского учреждения, дома;
3. Их можно использовать в качестве подарка.

В результате обучения в кружке по данной программе предполагается, что дети получат следующие основные знания и умения:

- умение планировать порядок рабочих операций, умение постоянно контролировать свою работу,
- умение пользоваться простейшими инструментами,
- знание видов и свойств материала,
- овладение приемами изготовления несложных поделок,
- расширение кругозора в области ознакомления с окружающим миром и природой, изобразительного искусства, литературы.

Проверка усвоения программы производится в конце учебного года.

*Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:*

проведение выставок работ учащихся:

- в группе,
- в ДОУ;

## Календарно-тематическое планирование на 2020-2021 учебный год

число	Тема	Количество часов
<b>Сентябрь</b>		
01.09	<b>Вводное занятие</b> Знакомство с техникой безопасности. Соблюдение порядка на рабочем месте.	1
03.09	Региональный компонент. «Что умеют делать золотые руки» (о народных умельцах)	1
08.09	Беседа «Рукоделие в вашей семье». Аппликация из сухих листьев «Сова»	1
10.09	Беседа «Дары осени» Рассмотрение овощей и фруктов. Знакомство с объёмной аппликацией (техникой её изготовления) Объёмная аппликация «Груша», «Яблоко»	1
15.09	Объёмная аппликация «Корзина с фруктами» Коллективная работа.	1
17.09	Аппликация из мятой бумаги с элементами рисования «Осеннее дерево»	1
22.09	Конструирование из пластилина «Уточка»	1
24.09	Коллективная работа. Конструирование из пластилина «Ферма»	1
<b>Октябрь</b>		
01.10	Конструирование из бумаги с элементами рисования «Весёлый зоопарк»	1
06.10	Конструирование из каштанов и пластилина «Котенок»	1
08.10	Конструирование из шишек и пластилина «Старичок-лесовичок»	1
13.10 15.10	Беседа об осени. Чтение стихотворений. Пластилинография «Осенний лес»	2
20.10	Поделки из скорлупы «Кораблик»	1
22.10 27.10	Работа комбинированного вида «Ёжик» (пластилин, семечки) Беседа «Как животные к зиме готовятся?»	2

29.10	Комбинированная работа. «Цветы для мамы» (пластилин, тыквенные семечки, скорлупа фисташек)	2
	<b>Ноябрь</b>	
03.11 05.11	« <b>Бумажная сказка</b> » Продолжать знакомить детей со свойствами бумаги, её особенностями, использование и применение в детском творчестве. Познакомить детей с поделками из бумаги. Закрепить виды сгибания, продолжать учить находить линию сгиба, угол, сторону. Закрепить знания о геометрических фигурах. Развивать воображение и находчивость.	2
10.11	Продолжать развивать у детей умение сгибать квадрат пополам, находить линию сгиба, угол, сторону. Отрабатывать умение хорошо приглаживать линию сгиба Оригами «Котёнок», «Собачка».	1
12.11 17.11	Коллективная работа. Оригами по мотивам сказки «Кошкин дом».	2
19.11 24.11	Беседа о неваляшке. Конструирование из компьютерных дисков и бумаги «Неваляшка»	2
26.11	Конструирование из бумаги «Зайка»	1
	<b>Декабрь</b>	
01.12	Изготовление игрушек для новогодней елки	1
03.12 08.12	Коллективная работа «Снеговика у ёлки»	2
10.12 15.12	Поделка из бумаги «Открытка для Деда Мороза»	2
17.12 22.12	<b>Беседа о празднике Новый год.</b> Оригами «Новогодняя ёлка»	2
24.12 29.12	Изготовление новогодней открытки.	2
	<b>Январь</b>	
12.01 14.01	Ознакомление детей с солёным тестом, как художественным материалом, его рецептом, свойствами. Рассматривание поделок из солёного теста. <b>Беседа о празднике Рождество</b> «Печенье для коляды» - поделки из солёного теста.	2
19.01	Оформление работы «Печенье для коляды» красками.	1
21.01	Поделка из солёного теста «Ёлочка»	1

26.01	Оформление работы «Ёлочка» красками	1
28.01	Коллективная работа. Обрывная аппликация «Зимующие птицы»	2
<b>Февраль</b>		
02.02	Знакомство с бисером. Рассматривание материала для работы с ним. Рассматривание работ из бисера.	1
04.02	Рассматривание схем плетения. Изучение техники.	1
09.02 11.02	Рассматривание работ в технике кирпичный стежок. Плетение на проволоке «Бабочка»	2
16.02 18.02	Изготовление подарка для папы и бабушки. Открытка	2
25.02	Рассматривание работ в технике кирпичный стежок. Плетение на проволоке «Бабочка»	2
<b>Март</b>		
02.03 04.03	Изготовление открыток к празднику 8 Марта для мамы и бабушки.	2
09.03	Аппликация с крупой (пшено) «Цыплёнок»	1
11.03	Аппликация с крупой (гречка, пшено) «Бабочка»	1
16.03	Аппликация с крупой (гречка, пшено) «Жираф»	1
18.03	Поделка из бумаги «Весеннее солнышко»	1
23.03 25.03	Поделка комбинированного вида «Подснежники» (пластилин, ватные диски)	2
<b>Апрель</b>		
06.04	<b>Работа с пластилином.</b> Знакомство с материалом. Знакомство с различными техниками работы с пластилином	1
08.04 13.04	Беседа о диких животных. Аппликация из пластилина «Ёжик ворчун» (пластилинография) Раскрашивание пластилином ёжика и грибов.	2

15.04 20.04	Беседа «Какие мы знаем грибы» Пластинография «Грибок»	2
22.04	Беседа о рябине. Рассматривание веточки рябины с ягодами. Аппликация из пластилина «Веточка рябины»	1
27.04	Работа с цветными нитками. Виды ниток. Беседа «Волшебство ниток»	1
29.04	Беседа на тему «Приметы весны». Коллективная работа «Одуванчики»	1
<b>Май</b>		
06.05 13.05	Поделка из бросового материала «Пчёлки»	1
18.05 20.05	ОБЖ. Коллективная аппликация «Автомобили на улицах города»	2
25.05	Коллективная работа Макет «Пришла весна»	2
27.05	Аппликация из нитяной крошки по замыслу детей.	1

Пронумеровано, прошнуровано  
скреплено печатью 10

десять листов

Заведующий МБДОУ МО  
Плавский район «ЦРРДС «Березка»

  
Сигушина З.В.

